



Biuletyn Polonistyczny

23.03.2025

Data wydarzenia: 28.04.2025 g.16:00

Piątek w Towarzystwie Literackim z Agnieszką Taborską

Typ wydarzenia: Spotkanie

Miejscowość: Warszawa

Organizatorzy: Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza Oddział Warszawski
TLiAM

Zarząd Warszawskiego Oddziału Towarzystwa Literackiego im. Adama Mickiewicza zaprasza na Piątek w Towarzystwie Literackim z Agnieszką Taborską.

Niedawno ukazała się trzecia już edycja książki Agnieszki Taborskiej "Spiskowcy wyobraźni". Bez tej monografii trudno wyobrazić sobie rozmowę o surrealizmie w literaturze, a i szerzej - w sztuce. Rok temu obchodziliśmy stulecie tego ruchu, a można by i powiedzieć: zjawiska, bo surrealizm ma różne oblicza, różne dynamiki rozwoju. Spotkanie, które poprowadzi Eliza Kącka, koncentrować się będzie głównie na nowym (zmienionym) wydaniu "Spiskowców wyobraźni", ale nie tylko: Agnieszka Taborska opowie o własnych poszukiwaniach artystycznych związanych z surrealizmem.

Gościni: Agnieszka Taborska

Prowadząca: Eliza Kącka

Termin: 28.04.2025, godz. 16.00

Transmisja online na profilu WO TLiAM:

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100079675301772>

AGNIESZKA TABORSKA jest pisarką, tłumaczką, historyczką sztuki, specjalistką od surrealizmu. To autorka ponad 20 książek: opowiadań, mistyfikacji literackich, reportaży z podróży, esejów, baśni dla dzieci. Jej książki – nagradzane w Polsce i w Niemczech – były tłumaczone na francuski, angielski, niemiecki, hiszpański, słowacki, japoński i koreański. Na ich podstawie powstały filmy i przedstawienia teatralne. Od 1989 roku dzieli czas między Warszawę a Providence (USA), gdzie w Rhode Island School of Design wykłada historię sztuki, filmu i literatury.

ELIZA KĄCKA - pisarka, literaturoznawczyni, krytyczka. Autorka książek prozatorskich: „Elizje” (2017), „po drugiej stronie siebie” (2019), „Strefa zgniotu” (2022), „Wczoraj byłeś zła na zielono” (2024), książki eseistycznej „Idiomy. Eseje”

(2023) oraz książek akademickich: „Stanisław Brzozowski wobec Cypriana Norwida” (2012), „Lektura jako spotkanie. Brzozowski -- tekst -- metoda” (2017). Sporządziła kilka wyborów poezji (nie tylko najnowszej). Felietonistka i współpracowniczka „Tygodnika Powszechnego”.

Adres: wydarzenie online

Opłata: bez opłat

Do pobrania:

- Ulotka.jpg
- Plakat_G6Uz1AZ.jpg

Linki:

- <https://fb.me/e/2CPdejQdg>

Słowa kluczowe: Piątek w Towarzystwie Literackim