



12.02.2021

Data wydarzenia: 20.03.2021 - 21.03.2021

Tajemnice, zagadki, sekrety

Typ wydarzenia: Konferencja

Organizatorzy: Ośrodek Badawczy Facta Ficta, Wydział Filozoficzny UJ

Słowa „tajemnica” i „tajemniczy” wydają się pobudzać wyobraźnię i nie bez powodu używa się ich, a niekiedy nawet i nadużywa, aby opisać sensacyjną zagadkowość otaczających nas wydarzeń, zjawisk, motywacji do popełnionych czynów, niekiedy też w kontekście niewyjaśnionych wydarzeń, przeszłości etc. Jak pokazuje historia, sekrety i tajemnice towarzyszą nam od dawna – w dyskursie publicznym i życiu prywatnym, intymnym. Bywają jednak towarem, informacyjną zachętą, produktem na sprzedaż. Sekret jest znakomitym materiałem do plotek, a sama plotka potrafi zaciemnić coś oczywistego i nadać mu pozory tajemnicy. Tajemnice są też nader chętnie odkrywane, a implikacje tego bywają rozmaite. *(informacja organizatorów)*

Warto więc o naukowy namysł nad kwestiami, które nierozzerwalnie się ze sobą łączą: tajemnicą, zagadką, sekretem i podjąć się rozważań o nieco poszerzonej perspektywie. Organizatorzy konferencji zachęcają do rozważenia ich w kontekstach historycznych, kulturowych, medialnych etc. Proponując między innymi zagadnienia (choć oczywiście do nich się nie zawężając naukowej ciekawości):

- tajemnice, zagadki i sekrety w kulturze i jej tekstach (literatura, film, serial, gry, komiksy, sztuki plastyczne);
- filozofia a niewyjaśnione;
- symbole jako zagadki;
- społeczeństwo i jednostka wobec zagadki;
- sekrety rodzinne;
- psychologia a sekrety i tajemnice;
- polityka w obliczu tajemnicy;
- historia a tajemnica, zagadka, sekret; zaginione cywilizacje;
- sekretne stowarzyszenia;
- spiski i teorie spiskowe;
- religia a tajemnica;
- ezoteryka;
- mitologia i mit wobec tajemnicy;

- zagadki kryminalne;
- biografie i autobiografie; tajemnice celebrytów;
- media i *social media*; dziennikarstwo wobec sekretów i ich odkrywania;
- skandale;
- tożsamość;
- cielesność;
- estetyka a tajemnica;
- szyfry i zagadki
- niewyjaśnione zjawiska i katastrofy;
- technologie i wynalazki.

Niezależnie przyjmowane będą również studia szczegółowe (*case studies*) z wykorzystaniem wybranej metodologii mono- lub interdyscyplinarnej.

Ostateczny termin nadsyłania abstraktów na adres

tzs.konferencja@gmail.com mija 8 marca 2021 roku. Na podany adres prosimy przesłać dokument w formacie edytowalnym (.doc, .docx, .rtf), zatytułowany wg schematu „Imię Nazwisko, Tytuł referatu” i zawierający:

- abstrakt (max. 600 słów); notę biograficzną (max. 80 słów), zawierającą aktualną afiliację, tytuł naukowy oraz profil badawczy
- numer telefonu oraz korespondencyjny email.

Na pokrycie kosztów związanych z organizacją konferencji przewiduje się **opłatę konferencyjną** w wysokości 150 PLN. Organizatorzy przewidują publikację pokonferencyjną w formie recenzowanej monografii w serii „Perspektywy Ponowoczesności” lub w numerze monograficznym czasopisma w zależności od liczby artykułów zgłoszonych do recenzji po konferencji.

Szczegółowe informacje na temat konferencji aktualizowane będą na stronie internetowej: <https://tajemnicakonferencja.wordpress.com/>

Komitety organizacyjny:

dr hab. Ksenia Olkusz (Ośrodek Badawczy Facta Ficta)

dr Barbara Stelingowska (Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach)

mgr Joanna Brońka (Ośrodek Badawczy Facta Ficta)

Adres: wydarzenie online

Data zgłaszania prelegentów: 08.03.2021

Opłata: 150 zł

Linki:

- <https://tajemnicakonferencja.wordpress.com/>
- <https://www.facebook.com/events/241524187599184>

Słowa kluczowe: tajemnica, sekret, zagadka