



Biuletyn Polonistyczny

17.04.2026

Data wydarzenia: 17.04.2026 - 10.10.2026

Call for papers -BIO/HUMANISTYKA:LITERACKIE I KULTUROWE REPREZENTACJE ŻYCIA

Typ wydarzenia: Call for papers

„Wielogłos. Pismo Wydziału Polonistyki UJ” ogłasza nabór artykułów do nowego numeru monograficznego „BIO/HUMANISTYKA”: LITERACKIE I KULTUROWE REPREZENTACJE ŻYCIA. Na Państwa teksty czekamy do 10 października 2026 roku.

„Wielogłos. Pismo Wydziału Polonistyki UJ” ogłasza nabór artykułów do nowego numeru monograficznego „BIO/HUMANISTYKA”, przygotowywanego we współpracy z międzynarodową grupą badawczą realizującą projekt o tym samym tytule. Zachęcamy do refleksji nad dawnymi i współczesnymi reprezentacjami życia przede wszystkim z perspektywy studiów szczegółowych (*case studies*), przy czym zależy nam zwłaszcza na materiale zaczerpniętym z polskiego/środkowoeuropejskiego obszaru kulturowego, sytuowanego w perspektywie porównawczej, zwłaszcza w odniesieniu do możliwych znaczeń biohumanistyki jako pola określonych praktyk poznawczych powiązanych z historycznymi i współczesnymi tradycjami teoretycznymi. Choć mile widziane będą propozycje wykorzystujące narzędzia wypracowane w ramach obszarów, które mają już swoje dobrze znane etykiety (*ekokrytyka*, *animal* i *plant studies*, humanistyka środowiskowa, humanistyka medyczna itd.), jednym z najważniejszych kryteriów wyboru tekstów do numeru będzie ich wymiar analityczno-interpretacyjny związany z konkretnymi tekstami kultury, zarówno rodzimymi, jak i wchodzącymi w wielojęzyczne i wielodyscyplinowe obiegi. Przewidujemy publikację numeru w języku polskim, zachęcamy jednak również do nadsyłania propozycji anglojęzycznych (zgodnie z przyjętymi zasadami edytorskimi oraz po uprzednim proofreadingu).

Przykładowe obszary naszych zainteresowań obejmują:

- historyczne i współczesne gatunki wielodziedzinowe a przedstawienia natury
- kulturowe reprezentacje a historia medycyny i nauk przyrodniczych

Biuletyn Polonistyczny

- historyczne i współczesne perspektywy *animal i plant studies*
- nowoczesna biohumanistyka a tradycje badań porównawczych
- obrazy ludzkiego ciała w kulturze i sztuce epok dawnych
- wyzwania humanistyki medycznej, humanistyki zdrowia, humanistyki środowiskowej
- studia forensyczne, nekrotopografie, reprezentacje martwego ciała
- somatopoetyka praktyk artystycznych: od literatury do performansu
- humanistyka zaangażowana wobec kwestii życia
- odmiany filozofii życia i ich recepcja
- biomorfizm, bioart, biopolityka i inne biosy
- ekokrytyka w dawnych i nowych odsłonach
- historyczne reprezentacje wiedzy: kultura, sztuka, wspólnoty
- religia wobec problematyki natury dawniej i dziś
- bioformy i estetyka codzienności

Na Państwa teksty, zredagowane zgodnie z wytycznymi zamieszczonymi na stronie czasopisma czekamy do **10 października 2026** roku. Zgłoszenia przyjmujemy mailowo pod adresem: wieloglos.redakcja@uj.edu.pl oraz poprzez link „Zgłoś tekst” na stronie głównej „Wielogłosu” (<https://www.ejournals.eu/Wieloglos/>).

Do pobrania:

- BIOHUMANISTYKA_WIELOGLOS_CFP_nr_1_2027.docx

Słowa kluczowe: polonistyka, kultura, humanistyka, przyrodoznawstwo, biohumanistyka, wydarzenie, call for papers, obrazy ludzkiego ciała, literaturoznawstwo