



12.06.2025

Data wydarzenia: 19.06.2025 g.08:00 - 20.06.2025 g.16:00

Stopy hrůzy vkontextu československé popkultury

Typ wydarzenia: Konferencja

Miejscowość: Prague

Organizatorzy: Instytut Literatury Czeskiej Akademii Nauk Republiki Czeskiej (Ústav pro českou literaturu)

Kolokwium "Stopy hrůzy v kontextu československé popkultury" (Ślady grozy w kontekście popkultury czechosłowackiej) nawiązuje do tradycji konferencji poświęconych twórczości Karla Maya, Jules'a Verne'a i Arthura Conana Doyle'a w kontekście czechosłowackiej kultury popularnej. Tegoroczne kolokwium skupi się na zjawisku horroru, ze szczególnym uwzględnieniem twórczości Mary Shelley, Edgara Allana Poe, Brama Stokera i Howarda Phillipsa Lovecrafta (oraz innych „klasyków” i „założycieli” literatury grozy).

Celem kolokwium jest dyskusja na temat dzieł klasyków i twórców literatury grozy ze współczesnej perspektywy czeskiej oraz słowackiej oraz ocena różnych form literackiego horroru w środowisku czechosłowackiej (lub czesko-słowackiej) kultury popularnej, biorąc pod uwagę niezbędne i dostępne konteksty.

Organizatorami wydarzenia są: Ústav pro českou literaturu AV ČR, Katedra mediálních a kulturních studií a žurnalistiky FF UP oraz Ústav věd o umění a kultuře FF JU.

Do pobrania:

- 2025-program-Stopy-hruzy.pdf

Linki:

- <https://ucl.cas.cz/udalosti/kolokvium-stopy-hruzy/>

Słowa kluczowe: słowacka literatura, horror, kanon literacki, literatura grozy, czeska literatura