



04.11.2025

Wiele twarzy Olimpiady Polonistycznej. Od pracy jednostek do ruchu środowiskowego

Pierwszą część rozmowy z laureatkami Olimpiady Literatury i Języka Polskiego z Litwy i Łotwy, które obrały drogę polonistyczną i obecnie pracują naukowo, zakończyliśmy wspomnieniem osób, które szczególnie zapadły naszym Rozmówczyniom w pamięć. Wspomnieliśmy nauczycieli, który odegrali kluczową rolę w inspirowaniu młodzieży do zgłębienia zagadnień polskiej literatury i kultury oraz języka polskiego.

Rola nauczycieli jest szczególnie godna podkreślenia. Angażują się w pełni w przeprowadzenie swoich uczniów przez zawody olimpijskie, bez gwarancji, że młodzi ludzie odniosą w nich sukces i wybiorą dalej drogę polonistyczną. Znaczna część laureatów ukończyła polonistykę lub inne filologie, ale niektórzy wybrali ekonomię, nauki społeczne, prawo, stosunki międzynarodowe, nauki ścisłe.

Nasuwa się pytanie: co udział w olimpiadzie daje młodym ludziom, którzy decydują się na podjęcie studiów na całkowicie innych kierunkach naukowych?

Olimpiada wpłynęła nie tylko na życie i wybory jednostek, ale też społeczności lokalnych i uczelnianych. Jak prowadzenie Olimpiady na Litwie i Łotwie zmieniło ich funkcjonowanie? Jak wpłynęło na życie miejscowych polonistyk?

Naszymi Gośćmi są:

dr Teresa Dalecka - asystentka w Centrum Polonistycznym Uniwersytetu Wileńskiego. W 1991 roku została laureatką Ogólnopolskiej Olimpiady Literatury i Języka Polskiego i uzyskała stypendium Rządu RP na studia w Polsce. W latach 1991-1997 studiowała filologię polską na Uniwersytecie Warszawskim. Jest autorką monografii *Dzieje polonistyki wileńskiej 1919-1939* (Kraków 2003), współredaktorką tomu

W kręgu idei Miłoszowskich. Studia nad życiem i twórczością Czesława Miłosza (Wilno 2011), podręczników z języka polskiego dla uczniów szkół średnich, a także tłumaczką m.in. tekstów literackich (zamieszczonych w antologii *Sen Mendoga*).

doc. dr Kinga Geben - od 1997 roku pracownik naukowo-dydaktycznym Centrum Polonistycznego Uniwersytetu Wileńskiego. Jako laureatka OLJP w 1992 r. rozpoczęła studia polonistyczne na Uniwersytecie Warszawskim. Jest m.in. autorką monografii *Świadomość i kompetencja językowa a warstwy leksykalne w*

idiolektach młodzieży polskiego pochodzenia na Wileńszczyźnie, współautorką monografii *Język polski na Kowieńszczyźnie. Historia, sytuacja socjolingwistyczna, cechy językowe, teksty*, autorką podręczników dla studentów i współautorką słowników.

dr Ewangelina Skalińska - adiunkt w Zespole Europeistyki Literackiej IBL PAN, badaczka romantyzmu polskiego i europejskiego. W 2003 roku została laureatką Olimpiady Literatury i Języka Polskiego. W latach 2008-2023 adiunkt w Katerze Badań nad Romantyzmem i Twórczością C. Norwida na Wydziale Nauk Humanistycznych Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego. Autorka m.in. książek *Norwid – Dostojewski. Zbliżenia i rekonstrukcje* (Warszawa 2014), *Rosyjski Mickiewicz. Szkice z historii przekładu* (Warszawa 2020). Przekładała utwory, listy i inne teksty Anny Achmatowej, Dymitra Fiłosofowa, Lidii Czukowskiej, Natalii Gorbaniewskiej, wydawała poezję Olgi Daukszty.

dr hab. Inesa Szulska, prof. ucz. - absolwentka filologii polskiej i bałtyckiej na Uniwersytecie Warszawskim, literaturoznawczyni, pracowniczka badawczo-dydaktyczna w Zakładzie Bałtystyki Wydziału Polonistyki UW. W 1997 roku została laureatką Olimpiady Literatury i Języka Polskiego. Stopień doktora uzyskała w roku 2009 na podstawie dysertacji *Litwa Józefa Ignacego Kraszewskiego* (Nagroda Prezesa Rady Ministrów Rzeczypospolitej Polskiej, 2010), następnie stopień doktora habilitowanego w dziedzinie nauk humanistycznych w dyscyplinie literaturoznawstwo (2020). Obszar zainteresowań naukowych: badania komparatystyczne polsko-litewskich związków literackich i kulturalnych (XIX – pocz. XX wieku), prezentowane w tomach zbiorowych i czasopismach naukowych w Polsce i na Litwie.

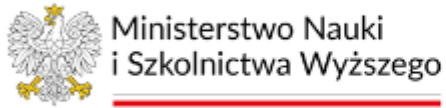
prof. dr hab. Tomasz Chachulski - prof. dr hab., członek Pracowni Literatury Oświecenia w IBL PAN oraz Zespołu Edytorstwa Krytycznego Tekstów Dawnych w IBL PAN. Historyk literatury, zajmuje się poezją polskiego oświecenia, współczesną eseistyką polską oraz edytorstwem naukowym, a także dydaktyką literatury polskiej. Ważniejsze prace: *Edytorstwo jako historia literatury i inne studia o poezji XVIII wieku* (2019), *Opóźnione pokolenie. Studia o recepcji „głębokiej” Jana Kochanowskiego w poezji polskiej XVIII w.* (2006), *Stanisław Konarski* (2000), *Franciszek Karpiński* (1998), edycje krytyczne pism Franciszka Karpińskiego, Konstancji Benisławskiej, studia o A. Naruszewiczu, I. Krasickim, F.D. Książninie, S. Konarskim, A. Mickiewiczu, C. Norwidzie, J. Stempowskim, W. Gombrowiczu, J. Przybosiu i innych. Przewodniczący Olimpiady Literatury i Języka Polskiego oraz Olimpiady Literatury i Języka Polskiego dla Szkół Podstawowych, przewodniczący Rady Naukowej Instytutu Badań Literackich PAN.

Pierwsza część rozmowy jest dostępna jako „Łączy nas więcej niż tylko wspomnienie olimpiady”. Od udziału w zawodach OLIP do pracy naukowej.

Strona Olimpiady Literatury i Języka Polskiego: <https://olijp.pl/>

Strona Olimpiady Literatury i Języka Polskiego dla Szkół Podstawowych: <https://olijpsp.pl/>

Seria podcastu "Spotkania Biuletynu", zatytułowana "Polonistyka zaangażowana", realizowana jest w ramach projektu "Polonistyka wobec wyzwań współczesnego świata". Dofinansowano ze środków budżetu państwa w ramach programu Ministra Edukacji i Nauki pod nazwą „Nauka dla Społeczeństwa II” (numer projektu: NdS-II/SP/0264/2024/01).



Strona internetowa projektu: [https://](https://biuletynpolonistyczny.pl/pl/projects/polonistyka-wobec-wyzwan-wspolczesnego-swiata,1851/details)

biuletynpolonistyczny.pl/pl/projects/polonistyka-wobec-wyzwan-wspolczesnego-swiata,1851/details

Intro i outro

- Muzyka Piotr Lakwaj, czyta Aldona Brycka-Jaskierska
- Producent: Torba reportera i podcastera

Identyfikacja wizualna i projekt okładki: Klaudia Węgrzyn

Media społecznościowe "Biuletynu Polonistycznego":

- <https://www.facebook.com/BiuletynPolonistyczny/>
- https://twitter.com/B_Polonistyczny
- <https://www.youtube.com/@biuletynpolonistyczny8801/>
- <https://www.instagram.com/biuletyn.polonistyczny/>

Linki:

- <https://www.spreaker.com/episode/wiele-twarzy-olimpiady-polonistycznej-od-pracy-jednostek-do-ruchu-srodowiskowego--68349314>
- <https://open.spotify.com/episode/3YWkGjdzEfEndipBP43D2>

Słowa kluczowe: Polonistyka zaangażowana, Nauka dla Społeczeństwa, Olimpiada Literatury i Języka Polskiego dla Szkół Podstawowych, Olimpiada Literatury i Języka Polskiego, polonistyka zagraniczna

Rozmówca: Mariola Dorota Wilczak
Rozmówca: Tomasz Piotr Chachulski
Rozmówca: Teresa Dalecka
Rozmówca: Ewangelina Skalińska
Rozmówca: Kinga Geben

Rozmówca: Inesa Szulska