



INSTITUT
KULTURY
POLSKIEJ

KONFERENCJA NAUKOWA

VI Spotkania mironologiczne Zeny, transe i seanse

9-10 CZERWCA 2025



Rys. Paweł Kłudkiewicz (Hoża. Moja ulica, Warszawa 2022)

POKAZ FILMIKOWANIA I DYSKUSJĘ Z UDZIAŁEM **Julii Benedyktowicz**
POPROWADZĄ **Agnieszka Karpowicz** i **Beata Śniecikowska**

Seanse. Wokół Filmikowania

**9 VI
2025**
czwartek

godz. **17:15**

Instytut Badań Literackich PAN
ul. Nowy Świat 72, Warszawa
sala 144

ORGANIZATORZY

Instytut Badań Literackich PAN
Instytut Kultury Polskiej
Uniwersytetu Warszawskiego

Info:
ikp.uw.edu.pl
facebook.com/ikp.uw

VI Spotkania mironologiczne

Zeny, transe i seanse

9-10 VI 2025

Instytut Badań Literackich PAN
ul. Nowy Świat 72, Warszawa / sala 144

9 CZERWCA

10:45 Otwarcie konferencji przez Dyрекcję
IBL PAN

11:00 TADEUSZ SOBOLEWSKI, *Teologia
Białoszewskiego*

TEATR

11:30 JACEK KOPCIŃSKI, *Misterium na patyku.
Lalkowy teatrzyk religijnej wyobraźni
Mirona Białoszewskiego*

12:00 AGNIESZKA CZERNIAK, „*Homunculus*”
w Teatrze na Tarczyńskiej – dokąd
wiodły ścieżki Lecha Emfazego
Stefańskiego?

12:30-13:00 PRZERWA KAWOWA (SALA 132)

TRANSE – MISTYKA – CODZIENNOŚĆ

13:00 ELŻBIETA WINIECKA, *Źródła doświadczeń
mistycznych Mirona Białoszewskiego*

13:30 BEATA ŚNIECIKOWSKA, *Koany Mirona?
Miniatury Białoszewskiego wobec
literatury zen i taoizmu*

14:00 MARTA BARON-MILIAN, *Transowe
transmisje „Wypisów z morza”
Mirona Białoszewskiego*

14:30-16:00 OBIAD

INNOŚCI

16:00 MONIKA ŁADOŃ, *Cuda niewidy.
Doświadczenia transcendentne
Jadwigi Stańczakowej*

16:30 ANNA ŚLIWA, „*Stacja: Żydz do mnie*”.
Wątek żydowski w twórczości
Mirona Białoszewskiego

17:15-18:45 Seanse. Wokół Filmikowania
– pokaz i dyskusja z udziałem
Julii Benedyktowicz, prowadzenie:
Agnieszka Karpowicz,
Beata Śniecikowska

10 CZERWCA

DALEKI WSCHÓD

10:00 ANNA SOBOLEWSKA, *Ćwiczenia
medytacyjne Mirona Białoszewskiego*

10:30 PIOTR SOBOLCZYK, *SZU U UM*

11:00 AGATA ŁASKA, *Jogiczne leżenia
Białoszewskiego. Sawasana i balasana*

11:30 Magdalena Hasiuk, *Między mistyką
(w) codzienności a sprawczością
przedmiotów*

12:00-12:30 PRZERWA KAWOWA (SALA 132)

CHRZEŚCJAŃSTWO I KATOLICYZM

12:30 PIOTR BOGALECKI, *Białoszewski
postsekularny (grudzień 1975
– styczeń 1976)*

13:00 IGOR PIOTROWSKI, *Kalwin, Wujek
i Karpiński – z pozoru dziwna
konstelacja. Współtwórcy nowożytnej
religijności a Miron Białoszewski*

13:30 ADAM POPRAWA, *Brat Miron od Siostry
Tyszkiewiczowej*

14:00 AGNIESZKA KARPOWICZ, „*Orszak siepaczy
z pochodniami*” w mnisich kapturach.
Miron, Swen i „kod da Vinci”

14:30 ZAMKNIĘCIE KONFERENCJI



INSTYTUT
KULTURY
POLSKIEJ