



25.09.2026

Data wydarzenia: 05.10.2026 g.18:30

Spotkanie z Agnieszką Drotkiewicz, autorką powieści "Rekonstrukcja. Połowa twarzy tonie w mroku"

Typ wydarzenia: Spotkanie

Miejscowość: Warszawa

Organizatorzy: Mazowiecki Instytut Kultury

5 października 2026 roku o godzinie 19:30 w Czytelni Słów i Dźwięków ELEKTRA w Mazowieckim Instytucie Kultury odbędzie się październikowe spotkanie Dyskusyjnego Klubu Płytkowo-Książkowo, którego gością będzie Agnieszka Drotkiewicz, autorka powieści *Rekonstrukcja. Połowa twarzy tonie w mroku*. Rozmowę poprowadzi Helena Chmielewska-Szlajfer.

„Rekonstrukcja...” to powieść autofikcyjna, w której historia fikcyjnej bohaterki Ewy splata się z wątkami zaczerpniętymi z biografii autorki. Książka podejmuje temat doświadczenia życia z widoczną na twarzy wadą wrodzoną, a także szerzej – kobiecej tożsamości, cielesności i społecznych kategorii piękna.

Podczas spotkania rozmowa dotyczyć będzie również doświadczeń autorki związanych ze społecznym odbiorem książki oraz tego, jak osobisty materiał funkcjonuje po publikacji i w jaki sposób pisarka mierzy się z reakcjami czytelniczek i czytelników.

O Dyskusyjnym Klubie Książkowo-Płytkowym:

Mazowiecki Instytut Kultury zaprasza wszystkich miłośników i miłośniczki literatury oraz muzyki na cykl poświęcony fenomenowi fizycznych nośników słowa, obrazu i dźwięku.

Podczas comiesięcznych spotkań w Czytelni Słów i Dźwięków Elektra, przy kawie lub herbacie, rozmawiamy w towarzystwie zapraszanych gości – twórców, ekspertów i pasjonatów.

Spotkania Dyskusyjnego Klubu Książkowo-Płytkowego (DKKP) odbywają się

naprzemiennie – kolejne miesiące poświęcone są wydawnictwom muzycznym lub literackim.

Agnieszka Drotkiewicz – autorka kilkunastu książek. W kwietniu 2026 roku ukazała się najnowsza – „Rekonstrukcja. Połowa twarzy tonie w mroku” (wydawnictwo Osnova). Eseje i wywiady publikowała m.in. w „Lampie”, „Dwutygodniku”, „Przekroju” i „Vogue”. Stale współpracuje z Teatrem Wielkim Operą Narodową. Jest autorką libretta do opery „Antonin. Tętent”.

Dr hab. Helena Chmielewska-Szlajfer – socjolożka, profesorka Akademii Leona Koźmińskiego i pełnomocniczka rektora ds. widoczności badań, a także visiting fellow w London School of Economics and Political Science. Doktorat z socjologii obroniła w The New School for Social Research (2014), habilitację uzyskała w Instytucie Filozofii i Socjologii PAN (2025). Autorka m.in. „(Not) Kidding: Politics in Online Tabloids” (Brill, 2024); „Reshaping Poland’s Community after Communism: Ordinary Celebrations” (Palgrave, 2019), „Kazimierz Kelles-Krauz: Marksizm a socjologia” (Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, 2014).

Dostępność dla osób ze szczególnymi potrzebami na życzenie – prosimy o kontakt: mail: dostepnosc@mik.waw.pl, tel./SMS: 601 669 440.

Adres: Czytelnia Słów i Dźwięków Elektra, Mazowiecki Instytut Kultury, ul. Elektoralna 12

Opłata: wstęp wolny

Słowa kluczowe: Elektra, klub czytelniczy, Drotkiewicz Agnieszka
