



Biuletyn Polonistyczny

22.11.2025

Data wydarzenia: 27.11.2025 g.09:00

Diamantowy Otwarty Dostęp i prawa autorów akademickich w erze AI

Typ wydarzenia: Spotkanie

Organizatorzy: Centrum Humanistyki Cyfrowej IBL PAN

Zespół OPERAS-PL - CHC IBL PAN zapraszają do udziału w webinarze „Diamantowy Otwarty Dostęp i prawa autorów akademickich w erze AI”, które odbędzie się 27 listopada 2025 r. o godz. 9.00.

Spotkanie odbędzie się online za pośrednictwem platformy Microsoft Teams. Link do wydarzenia oraz szczegółowe informacje dostępne są tutaj:

<https://bg.uni.opole.pl/aktualnosci/webinar-diamantowy-otwarty-dostep-i-prawa-autorow-akademickich-w-erze-ai/>

Eksperci

W webinarium udział wezmą:

1. dr hab. Piotr Stec, prof. UO – dyrektor Instytutu Nauk Prawnych Uniwersytetu Opolskiego
2. dr Maciej Maryl – adiunkt w Instytucie Badań Literackich PAN; założyciel i kierownik Centrum Humanistyki Cyfrowej IBL PAN
3. dr Konrad Gliściński – ekspert ds. własności intelektualnej, Katedra Prawa Własności Intelektualnej UJ; współpracownik Centrum Cyfrowego
4. Maria Drabczyk – prezeska zarządu Centrum Cyfrowego

O webinarium

Celem spotkania jest stworzenie przestrzeni do wymiany wiedzy i doświadczeń między autorami akademickimi, badaczami oraz bibliotekarzami.

Porozmawiamy o modelu Diamantowego Otwartego Dostępu oraz o prawach i umowach autorów w kontekście dynamicznego rozwoju narzędzi sztucznej inteligencji.

Program wydarzenia

- Powitanie (2 min) – Danuta Szewczyk-Kłos, dyrektorka Biblioteki Uniwersytetu Opolskiego
 - Diamentowy Otwarty Dostęp (15 min) – dr Maciej Maryl
 - Umowy wydawnicze a AI (15 min) – dr hab. Piotr Stec, prof. UO
 - Dyskusja ekspertów (25 min)
Udział: dr Konrad Gliściński, dr hab. Piotr Stec, dr Maciej Maryl
Moderacja: Maria Drabczyk
 - Podsumowanie (2 min)
-

Organizatorzy

RW KDBASP, Centrum Humanistyki Cyfrowej IBL PAN (OPERAS-PL), Centrum Cyfrowe

Webinar organizowany przy wsparciu Knowledge Rights 21.

Adres: wydarzenie online

Opłata: bez opłat

Słowa kluczowe: sztuczna inteligencja, webinarium, otwarta nauka, otwarty dostęp, humanistyka cyfrowa, AI, OPERAS-PL, webinar