



19.06.2022

Kurs „Literatura i psychoanaliza”

Instytucja: Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza

Miasto: Warszawa

Tryb: zaoczne

Rodzaj oferty: Kursy

Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza ogłasza zapisy na bezpłatny kurs „Literatura i psychoanaliza” w roku akademickim 2022/2023.

Program kursu ma dwa cele. Jeden to zaznajomienie słuchaczy z podstawowymi odkryciami i pojęciami psychoanalizy w połączeniu z analizą konkretnych utworów literackich, co pozwala poznawać te pojęcia nie w sposób abstrakcyjny, ale poprzez postacie i zdarzenia wprowadzane w określonym utworze. Drugim celem jest ukazanie, jak wykorzystywanie psychoanalitycznej wiedzy o człowieku poszerza nasze możliwości wykrywania ukrytego, nie dostrzeganego dotąd bogactwa znaczeniowego konkretnych, ważnych w historii literatury utworów, a także umożliwia lepsze rozumienie biografii ich twórców.

Przeznaczony jest dla osób wszelkich zawodów, które pragną poszerzać swoją wiedzę o człowieku i kulturze, w szczególności dla pracowników naukowych i nauczycieli, a także doktorantów i studentów.

Kurs prowadzi autorka programu, prof. dr hab. Danuta Danek, łącząca w swoich pracach warsztat badacza literatury z warsztatem psychoanalitycznym, m.in. w książkach: „Sztuka rozumienia. Literatura i psychoanaliza”, „Śmierć wewnętrzna. Literatura w świetle doświadczenia psychoanalitycznego”, „Melancholia i poznanie. <Autobiografie> Elizy Orzeszkowej”, „Tajemnica miłości romantycznej. Zygmunt Krasiński i Delfina Potocka” i w rozprawach, w szczególności dotyczących literatury romantycznej: „Obrazy wyjaskrawione i słabe światła. Inne spojrzenie na romantyzm”, „<Romantyczność>. Ballada o sieroctwie w rodzicielskim domu”, „<Godzina myśli> jako studium romantyzmu. Dwoistość w miłości romantycznej”, „Petersburski sen Mickiewicza”, „Mickiewicz w świetle psychoanalitycznym”, „Niewyraźalne, a jednak wyrażane <prawdy żywe> romantyzmu”, „Niespodziewane świadectwa. Psychoanaliza i literatura”, „Rany pierwotne. O pewnym obszarze niezrozumienia we współczesnych badaniach literackich” i in.

Wokół psychoanalizy skupione są m.in. rozprawy autorki „Freud w polskich wersjach edukacyjnych”, „Dwaj odkrywcy wartości poznawczych snu - Ochorowicz i Freud”, „Gustaw Bychowski - zapoznana postać z dziejów kultury polskiej” (we wznowionej staraniem autorki i w jej opracowaniu monografii Gustawa Bychowskiego z 1930 r. „Słowacki i jego dusza. Studium psychoanalityczne”). Jest tłumaczką książek Brunona Bettelheima „Cudowne i pożyteczne. O znaczeniach i wartościach baśni”, „Rany symboliczne. Rytuały inicjacyjne i zazdrość męska”, „Freud i dusza ludzka” i rozprawy „Schizofrenia jako reakcja na sytuacje skrajne”. Od wielu lat prowadzi cykl wykładów „Literatura i psychoanaliza” w ramach corocznych Festiwalu Nauki w Warszawie.

Kurs obejmuje comiesięczne spotkania, od października do czerwca, w ostatnią sobotę miesiąca, w godz. 11-14.15, w Warszawie, Pałac Staszica, ul. Nowy Świat 72, pokój a12 (antresola).

Zapisy (wyłącznie e-mail): literaturaipsychoanaliza@gmail.com.

Wysokość czesnego: bez opłat
Długość trwania kursu: 1 semestr
Słowa kluczowe: psychoanaliza