



17.02.2025

Literaturoznawstwo

***Emil Zegadłowicz, Maria Koszyc-Szołajska, Wasz korespondent donosi
(dramat w trzech aktach)***

Autor/Redaktor: Mirosław Wójcik

Wydawnictwo:: Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach

ISBN: 978-83-8377-017-8

Spośród bogatego dorobku artystycznego Emila Zegadłowicza (1888–1941) wiele jego dzieł, zwłaszcza tych powstałych po roku 1938, nie doczekało się dotychczas publikacji, stąd też twórczość pisarza znana jest wciąż fragmentarycznie.

Dramat *Wasz korespondent donosi* jest nieznanym w historii polskiej literatury XX wieku i niepublikowanym dotychczas dziełem Emila Zegadłowicza. Sztuka powstała w latach 1939–1940, nie została opublikowana, ponieważ jej rękopis zaginął w czasie wojny w archiwum Stefana Jaracza. Obecnie drukowana edycja krytyczna dzieła rekonstruuje tekst sztuki na podstawie przekazów rękopiśmiennych sporządzonych przez autora, który odtworzył z pamięci tekst pierwszej redakcji dzieła. Konfrontacja wszystkich zachowanych wersji sztuki *Wasz korespondent donosi* pozwala na odtworzenie niemal w całości jej treści, co więcej – umożliwia śledzenie procesu konceptualizacji dzieła na przestrzeni prawie dwóch lat. Akcja dramatu rozgrywa się w pałacu hrabiego Anzelma Czerniowskiego, konserwatywnego, gorliwego obrońcy tradycyjnego porządku społecznego i obyczajowego. Pierwowzorem tej postaci był hrabia Zdzisław Tarnowski, rezydujący w rodowej posiadłości w Dzikowie. Taką identyfikację uzasadniają wszystkie przytoczone w dramacie szczegóły, oddające z iście reportażową ścisłością historię i tło faktograficzne żywota mieszkańców dzikowskiego zamku. Tematyką dramatu są polityczne przemiany społeczeństwa polskiego XX wieku, a przede wszystkim problematyka roli społecznej i budzącej się świadomości chłopskiej.

Książka kierowana jest do szerokiego kręgu odbiorców, zarówno do czytelnika nieprofesjonalnego, jak i historyków literatury (w tym szczególnie znawców dziejów dramatu polskiego okresu dwudziestolecia międzywojennego).

Rok publikacji: 2024

Strony: 300

Linki:

- <https://wydawnictwo.ujk.edu.pl/publikacje/novosci-wydawnicze/novosci-filologia-polska/>

Słowa kluczowe: dramat, Emil Zegadłowicz, edycja krytyczna

Opublikował: Magdalena Płusa