

# Gombrowicz. Ja. Europejczyk

**Exposition:  
GOMBROWICZ. MOI.  
EUROPÉEN.**

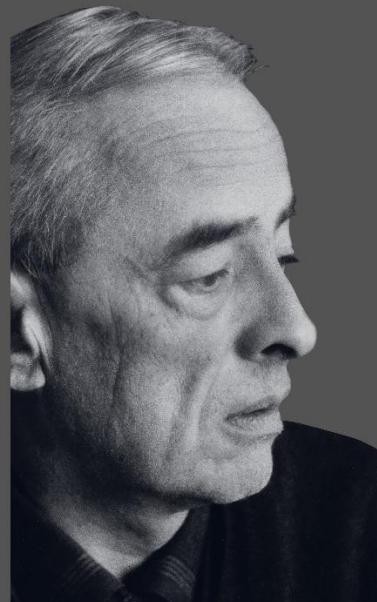
**Scénario et choix des textes:**  
Anna Spólna, Tomasz Tyczyński

**Conception artistique:**  
Nowy Motyw – Adam Orlewicz,  
Agata Rościszewska

Des illustrations de Jacek Woźniak ([www.wozoz.net](http://www.wozoz.net)),  
des affiches du cycle „Gombrowicz-mis-en-scène” (2019), dont  
les auteurs sont : Michel Bouvet, El Fantasma de Horeda  
– Anabella Salem & Gabriel Matej, Mark Fox & Angie Wang,  
Tadeusz Gurowicz, Krzysztof Iwanicki, Alain Le Querrec,  
Uwe Loesch, Andrzej Klimowski et Marcin Władyka,  
des photos de Bohdan Paczowski, ainsi que des photos et des documents provenant  
des archives de Rita Gombrowicz, du Musée de la Littérature et de la Bibliothèque  
de l’Institut de la Recherche littéraire de l’Académie Polonaise des Sciences  
font partie de l’exposition.

Traduction: Alastair Hamilton, Eric Mosbacher,  
Jacek Spólny, Lillian Vallée  
Institution coégérée par le Ministère de la Culture et du Patrimoine national  
et la Voïvodie de Mazovie

Oeuvres choisies:  
Ferdynand (1938)  
La Pornographie (1960)  
Ivonne, princesse de Bourgogne (1938)  
Trans-Atlantique (1953)  
Le Marin (1953)  
Cosmos (1965)  
Opérateur (1966)  
Journal (1953-1969)



Vernissage le 18.03.2025 à 12 h

**Centre Universitaire Malesherbes**  
108 Bd Malesherbes  
F – 75017 Paris  
Entrée libre

Exposition financée par  
**le Ministère de la Culture et du Patrimoine national,**  
**le Sénat de la République de Pologne**  
**et la Voïvodie de Mazovie.**

Exposition réalisée par  
**le Musée Witolda Gombrowicza à Wsola**  
(filiale du Musée de la Littérature Adam Mickiewicz)  
en coopération avec  
**le Sénat de la République de Pologne,**  
sous les auspices de Madame Rita Gombrowicz

**Cours, tables rondes, projection, master class,  
speed datings linguistiques**

**Exposition à voir du 17 mars au 11 avril  
Vernissage le 18 mars à midi**

## Semaine centre-européenne

**DU 17 AU 22 MARS 2025**

**CENTRE MALESHERBES | 108 BD MALESHERBES, 75017 PARIS**

Organisée sur l’initiative des sections de BCMS, d’études centre-européennes et de polonais, UFR d’Études slaves / UFR d’Études germaniques et nordiques, Faculté des Lettres de Sorbonne Université.

Renseignements :  
Aurélie Rouget-Garma  
[aurelie.rouget-garma@sorbonne-universite.fr](mailto:aurelie.rouget-garma@sorbonne-universite.fr)  
Programme sur l’ENT Étudiants de l’UFR d’Études slaves.

Ouvert à toutes et à tous !  
Les personnes extérieures à Sorbonne Université doivent **impérativement** s’inscrire avant le 13 mars auprès de : [aurelie.rouget-garma@sorbonne-universite.fr](mailto:aurelie.rouget-garma@sorbonne-universite.fr)