



Uniwersytet w Siedlcach  
Wydział Nauk Humanistycznych

Instytut Językoznawstwa  
i Literaturoznawstwa

# ALKOHOŁ W LITERATURZE, JEZYKU I KULTURZE KONFERENCJA NAUKOWA

## FUNKCJE, SYMBOLE, KONTEKSTY

### ZAPROSZENIE

– TO WÓDKA? – SŁABYM GŁOSEM  
ZAPYTAŁA MAŁGORZATA.

– NA LITOŚĆ BOSKĄ, KRÓLOWO – ZACHRYPIAŁ  
– CZY OŚMIELIŁBYM SIĘ NALAĆ DAMIE  
WÓDKI? TO CZYSTY SPIRYTUS.

**SIEDLCE, 29.05.2026**

MICHAŁ BUŁHAKOW "MISTRZ I MAŁGORZATA"

KOŁO NAUKOWE POLONISTÓW  
ORAZ INSTYTUT JĘZYKOZNAWSTWA I LITERATUROZNAWSTWA  
UNIwersytetu w SIEDLCACH  
ZAPRASZAJĄ DO WZIĘCIA UDZIAŁU W KRAJOWEJ STUDENCKO-DOKTORANCKIEJ  
KONFERENCJI NAUKOWEJ

**„– TO WÓDKA? – SŁABYM GŁOSEM ZAPYTAŁA MAŁGORZATA. [...] – NA LITOŚĆ  
BOSKĄ, KRÓLOWO – ZACHRYPIAŁ – CZY OŚMIELIŁBYM SIĘ NALAĆ DAMIE  
WÓDKI? TO CZYSTY SPIRYTUS”.  
ALKOHOL W LITERATURZE, JĘZYKU I KULTURZE – FUNKCJE, SYMBOLE,  
KONTEKSTY**

**SIEDLCE, 29.05.2026**

KOMITET ORGANIZACYJNY:  
BARBARA BANDZAREWICZ  
MARIA DŁUGOŁĘCKA-PIETRZAK

PRZEDSTAWICIELE KOŁA NAUKOWEGO POLONISTÓW:

EWA SKULTECKA  
PAULINA ŁASKOWSKA  
MAGDALENA PADZIK  
JULIA KĘDZIERSKA  
PIOTR NOWOSIELSKI

KOMITET NAUKOWY:  
DR HAB. SŁAWOMIR SOBIERAJ, PROF. UCZELNI  
DR HAB. BARBARA STELINGOWSKA, PROF. UCZELNI  
DR MARCIN PLISZKA

ORGANIZATORZY ZAPRASZAJĄ STUDENTÓW, DOKTORANTÓW ORAZ MŁODYCH  
BADACZY I BADACZKI DO UDZIAŁU W INTERDYSCYPLINARNEJ KONFERENCJI  
NAUKOWEJ POŚWIĘCONEJ SZEROKO ROZUMIANYM REPREZENTACJOM ALKOHOLU  
W LITERATURZE, JĘZYKU I KULTURZE. CYTAT Z MISTRZA I MAŁGORZATY MICHAŁA  
BUŁHAKOWA, BĘDĄCA MOTTEM NASZEGO WYDARZENIA, UJAWNIA JEDNOCZEŚNIE  
GROTESKOWY, SYMBOLICZNY ORAZ KULTUROWY POTENCJAŁ ALKOHOLU JAKO  
ELEMENTU WYOBRAŹNI LITERACKIEJ I PRAKTYKI SPOŁECZNEJ. CHCEMY UCZYNIĆ  
JĄ PUNKTEM WYJŚCIA DO REFLEKSJI NAD ZNACZENIAMI, FUNKCJAMI I DYSKURSAMI  
ZWIĄZANYMI Z ALKOHOLEM W TEKSTACH KULTURY.

ALKOHOL – JAKO SUBSTANCJA, PRAKTYKA, FIGURA SYMBOLICZNA CZY ELEMENT RYTUAŁU – STANOWI ISTOTNY KOMPONENT LUDZKIEGO DOŚWIADCZENIA, OBECNY ZARÓWNO W TRADYCJACH I OBRZĘDACH, JAK I W NARRACJACH LITERACKICH, JĘZYKOWYCH, FILMOWYCH, KULTUROWYCH ORAZ MEDIALNYCH. MOŻE PEŁNIĆ FUNKCJĘ KATALIZATORA WYDARZEŃ, NARZĘDZIA TRANSGRESJI, ZNAKU DESTRUKCJI, ALE I PRZESTRZENI WSPÓLNOTOWOŚCI, BIESIADY, NEGOCJACJI STATUSU CZY TOŻSAMOŚCI. JAKO MOTYW LITERACKI I KULTUROWY BYWA AMBIWALENTNY: ŁĄCZY EUFORIĘ Z UPADKIEM, INTENSYWNOŚĆ PRZEŻYCIA Z JEGO EROZJĄ, ŻYCIE CODZIENNE Z DOŚWIADCZENIEM GRANICZNYM.

CELEM KONFERENCJI JEST ANALIZA ALKOHOLU W PERSPEKTYWIE ZARÓWNO HISTORYCZNEJ, JAK I WSPÓŁCZESNEJ, A PRZED E WSZYSTKIM – REFLEKSJA NAD JEGO OBECNOŚCIĄ W ZMIENIAJĄCYCH SIĘ KONTEKSTACH KOMUNIKACYJNYCH, KULTUROWYCH, JAK RÓWNIEŻ SPOŁECZNYCH. ZACHĘCAMY DO PODEJŚĆ FILOLOGICZNYCH, KULTUROZNAWCZYCH, ANTROPOLOGICZNYCH, JĘZYKOZNAWCZYCH, SEMIOTYCZNYCH, SOCJOKULTUROWYCH ORAZ MEDIOZNAWCZYCH. OTWIERAMY SIĘ RÓWNIEŻ NA PROPOZYCJE PREZENTACJI O CHARAKTERZE PORÓWNAWCZYM I KONCEPCJE BADAŃ INTERDYSCYPLINARNYCH.

#### **PROPONOWANE OBSZARY TEMATYCZNE:**

- ALKOHOL JAKO MOTYW LITERACKI – FUNKCJE NARRACYJNE, SYMBOLICZNE I PSYCHOLOGICZNE
- OBRAZY UPOJENIA, TRZEŻWOŚCI I TRANSGRESJI W TEKSTACH LITERACKICH RÓŻNYCH EPOK
- ALKOHOL JAKO ELEMENT CHARAKTERYSTYKI POSTACI, PRZESTRZENI, RELACJI MIĘDZYLUDZKICH
- BIESIADA, KARCZMA, BAR I DOM – MIEJSCA ZWIĄZANE Z ALKOHOLEM W KULTURZE
- ALKOHOL JAKO FIGURA RETORYCZNA LUB METAFORYCZNA W JĘZYKU
- JĘZYKOWE REPREZENTACJE ALKOHOLU: EUFEMIZMY, STEREOTYPY, IDIOMY, METAFORY
- ALKOHOL W KULTURZE POPULARNEJ, FILMIE, SERIALACH, GRACH, MUZYCE
- ALKOHOL W ANTROPOLOGII I ETNOGRAFII – RYTUAŁY, ZWYCZAJE, PRAKTYKI SPOŁECZNE
- RELIGIJNE, OBRZĘDOWE I CEREMONIALNE FUNKCJE ALKOHOLU
- ALKOHOL W NARRACJACH AUTOBIOGRAFICZNYCH I DOKUMENTALNYCH
- DYSKURSY UZALEŻNIENIA, TERAPII, STYGMATYZACJI I TABU KULTUROWEGO
- ALKOHOL JAKO NARZĘDZIE KONSTRUOWANIA TOŻSAMOŚCI INDYWIDUALNEJ I ZBIOROWEJ
- SYMBOLIKA TRUNKÓW W KULTURZE WYSOKIEJ I POPULARNEJ
- PORÓWNAWCZE UJĘCIA ALKOHOLU W KULTURACH RÓŻNYCH OBSZARÓW GEOGRAFICZNYCH

#### **MIEJSCE KONFERENCJI**

WYDZIAŁ NAUK HUMANISTYCZNYCH UNIwersYTETU W SIEDLCACH, S. 1.6  
UL. ŻYTANIA 39, SIEDLCE

#### **WARUNKI UCZESTNICTWA**

PROSIMY O WYSŁANIE FORMULARZA ZGŁOSZENIOWEGO DO 7 MAJA 2026 ROKU  
NA ADRES MAILOWY: [BARBARA.BANDZAREWICZ@UWS.EDU.PL](mailto:BARBARA.BANDZAREWICZ@UWS.EDU.PL)